



REGOLAMENTO CONCORSO ARTISTICO CULTURALE INNESCHI – Quando l’arte genera la pace

Art. 1 - Soggetto promotore

Ass. Comunità Papa Giovanni XXIII

Art. 2 - Finalità e obiettivi del concorso

L’ass. Comunità Papa Giovanni XXIII promuove il concorso artistico culturale **“INNESCHI – Quando l’arte genera la pace”** con l’obiettivo di stimolare, valorizzare e diffondere espressioni artistiche che raccontino il rifiuto della violenza e della guerra come strumento di risoluzione dei conflitti, la promozione di forme di difesa civile non armata e nonviolenta e la partecipazione attiva dei civili in azioni di costruzione della pace. Il titolo del concorso richiama la possibilità di *innescare* processi e riflessioni sulle alternative all’uso della violenza e delle armi, per intervenire in modo nonviolento, partecipato e trasformativo, *generando* ispirazioni condivise e tangibili di costruzione della pace. Il concorso vuole dare voce, attraverso diversi linguaggi artistici, a vissuti, riflessioni e proposte di cittadine e cittadini, attivisti/e, giovani, obiettori di coscienza, operatori ed operatrici in Servizio Civile, volontari/e, favorendo la contaminazione di idee e l’attivazione dal basso.

L’iniziativa si inserisce all’interno di un percorso partecipativo che celebra i **“50 anni di obiezione e impegno per la pace”** dell’ass. Comunità Papa Giovanni XXIII, nell’anno del Centenario dalla nascita del fondatore don Oreste Benzi.

Art. 3 - Categorie artistiche

Il concorso **“INNESCHI – Quando l’arte genera la pace”** prevede tre categorie espressive di seguito descritte. Ogni concorrente potrà partecipare ad una sola categoria.

a. FOTOGRAFIA

Ogni concorrente potrà partecipare con la presentazione di 1 fotografia, corredata da un titolo e una breve descrizione di massimo 400 caratteri spazi inclusi.

Info e contatti:
50anni@apg23.org
0541972477

Le opere fotografiche dovranno rappresentare, con linguaggio visivo, forme, colori, episodi, luoghi, soggetti, situazioni, esperienze, testimonianze o simboli legati a:

- gesti di impegno per la costruzione della pace
- obiezione di coscienza al servizio militare
- forme di disarmo e nonviolenza attiva
- esperienze di incontro con la diversità
- solidarietà e prossimità con le vittime dei conflitti

Requisiti:

- Massimo 1 fotografia per partecipante
- Formato: JPG o PNG o PDF, risoluzione minima 300 dpi;
- le fotografie dovranno essere inedite, in bianco e nero o a colori, con inquadratura orizzontale o verticale;
- Le persone eventualmente ritratte nelle fotografie devono aver ricevuto le necessarie tutele ai fini privacy da parte del fotografo;
- Le fotografie devono essere frutto esclusivo di capacità e abilità umane e in nessun caso prodotto di Intelligenza Artificiale;
- Non sono ammesse le fotografie protette da copyright, che ledono la dignità della persona o giudicate in qualche modo offensive dal giudizio insindacabile della giuria, in corso di pubblicazione o che abbiano già vinto altri concorsi fotografici e/o che siano state esposte in occasione di mostre o altri eventi pubblici

b. VISUAL COMMUNICATION

Ogni concorrente potrà partecipare con la presentazione di un massimo di 1 illustrazione, corredata da un titolo e una breve descrizione di massimo 400 caratteri spazi inclusi.

In questa categoria rientrano elaborati di grafica e illustrazione che comunichino visivamente valori, concetti e azioni legati alla scelta della nonviolenza attiva come strumento di intervento e trasformazione dei conflitti, al servizio civile, all'obiezione di coscienza, al disarmo e all'impegno civico, al rifiuto della guerra e della violenza, attraverso un linguaggio creativo, accessibile e immediato, anche simbolico. Le opere dovranno essere adatte alla stampa su poster, manifesti, gadget.

Requisiti:

- Formato: A3 verticale o orizzontale, file PDF, PNG o JPG con una risoluzione di almeno 300 dpi
- le illustrazioni dovranno essere inedite;
- Le illustrazioni devono essere frutto esclusivo di capacità e abilità umane e in nessun caso prodotto di Intelligenza Artificiale;
- Non sono ammesse illustrazioni protette da copyright, che ledono la dignità della persona o giudicate in qualche modo offensive dal giudizio insindacabile della giuria, in corso di pubblicazione o che abbiano già vinto altri concorsi e/o che siano state esposte in occasione di mostre o altri eventi pubblici

c. VIDEOMAKING

Ogni concorrente potrà partecipare con la presentazione di 1 video, corredata da un titolo e una breve descrizione di massimo 400 caratteri spazi inclusi.

In questa categoria si richiede la realizzazione di un video spot che promuova il **Servizio Civile Universale** come scelta concreta di impegno per la pace, la nonviolenza e la solidarietà. Il video dovrà ispirare e informare giovani e cittadine/i sul valore del Servizio Civile come forma di difesa civile non armata e nonviolenta e sulle sue caratteristiche, spiegando di cosa si tratta e mettendo in luce esperienze significative, storie personali,

scenari di impegno sociale e i valori che lo animano. Il video dovrà promuovere i valori del Servizio Civile senza citare nello specifico gli enti.

Finalità principali dello spot:

- Fare conoscere l'esperienza di Servizio Civile Universale e sensibilizzare giovani e cittadinanza sui relativi valori;
- Promuovere l'adesione al bando di Servizio Civile Universale

Tipologie accettate:

- Spot narrativi o documentaristici;
- Mini-inchieste creative;
- Animazioni o video motion graphic;
- Video storytelling

Requisiti tecnici:

- Durata massima: 1 minuto;
- Formati accettati: MP4, MOV, AVI con risoluzione minima 720p;
- I video dovranno essere inediti con inquadratura orizzontale;
- Le persone eventualmente ritratte nei video devono aver ricevuto le necessarie tutele ai fini privacy da parte dell'autore dell'opera;
- I video devono essere frutto esclusivo di capacità e abilità umane e in nessun caso prodotto di Intelligenza Artificiale;
- Non sono ammessi video e immagini protetti da copyright, che ledono la dignità della persona o giudicati in qualche modo offensivi dal giudizio insindacabile della giuria, in corso di pubblicazione o che abbiano già vinto altri concorsi fotografici e/o che siano stati pubblicati in occasione di altri eventi pubblici

Art. 5 Chi può partecipare

Possono partecipare al Concorso Artistico Culturale **"INNESCHI – Quando l'arte genera la pace"** artisti/e, grafici, illustratori/rici, fotografi/e, videomaker, volontari e volontarie che hanno svolto o che stanno svolgendo servizio civile, obiettori di coscienza, attivisti ed attiviste, studenti e studentesse, cittadini e cittadine tutti/e che hanno a cuore l'impegno per la pace e desiderino indagare in modalità espressive le vie per costruirla. Si può partecipare come singoli o in gruppo. I concorrenti devono avere compiuto il 18esimo anno di età.

Art. 6 Condizioni, modalità e termini di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita. Ogni partecipante o gruppo di partecipanti dovrà aver compilato in ogni sua parte il modulo online al seguente link **entro e non oltre le ore 14.00 di mercoledì 30 ottobre 2025:** <https://50anni.apg23.org/concorso-artistico-modulo-di-iscrizione>

In tale modulo verrà chiesto di inserire:

- Nome e cognome del partecipante o della persona riferimento del gruppo
- Email e contatto telefonico
- Categoria del concorso alla quale si intende partecipare
- Titolo dell'opera presentata
- Breve descrizione dell'opera presentata
- Link per scaricare l'opera candidata. A titolo di esempio, è possibile utilizzare www.wetransfer.com

- Consenso e accettazione del regolamento
- Consenso e accettazione all'informativa sulla privacy

Ogni voce del modulo di iscrizione dovrà essere adeguatamente compilata, pena l'esclusione dal Concorso. Successivamente alle ore 14.00 di mercoledì 30 ottobre 2025 ed entro il mese di novembre i partecipanti riceveranno i risultati della valutazione.

Art. 7 Giuria e criteri di valutazione

Il soggetto promotore istituirà una Giuria composta da:

- Un referente dell'ass. Comunità Papa Giovanni XXIII, soggetto promotore
- Un/a esperto/a della Difesa Civile Non Armata e Nonviolenta
- L'Assessora con delega alle Politiche per i Giovani ed alle Politiche per la pace e Cooperazione internazionale del Comune di Rimini
- Un esponente della società civile portatore di buone pratiche orientate alla costruzione della pace
- Un/a fotografo/a professionista
- Un/a videomaker professionista
- Un/a grafico/a professionista

La giuria, per ogni categoria valuterà:

- Originalità dell'opera
- Coerenza con i temi proposti
- Qualità tecnica del prodotto realizzato
- Impatto ed efficacia di titolo e descrizione
- Capacità comunicativa
- Completezza ed adeguatezza del materiale richiesto

Art. 8 Riconoscimenti

- **Primi classificati per ciascuna categoria:** riconoscimento del valore di **€350** cada uno (In caso di partecipazione di un gruppo, il riconoscimento verrà consegnato al referente del gruppo che sarà tenuto alla ripartizione all'interno del gruppo e non è ad intendersi a partecipante);
- **Secondi classificati per ciascuna categoria:** abbonamento annuale alla rivista Internazionale
- **Categoria Fotografia:** le **prime 15 opere** verranno stampate ed esposte in una mostra itinerante che farà tappa durante il Convegno **"INNESCHI – Scintille che generano la pace"** di dicembre a Rimini e in altri spazi culturali (Comuni, circoli, musei e associazioni partner);
- **Categoria Visual Communication:** le **prime 5 opere** verranno utilizzate per realizzare i nuovi gadget a edizione limitata (felpa, maglia, shopper, manifesto A3/A4/A5) per la promozione della pace, del disarmo, delle forme di difesa civile non armata e nonviolenta, del Servizio Civile Universale e dei valori ad essi collegati. I gadget in edizione limitata saranno disponibili durante il Convegno **INNESCHI – Scintille che generano la pace** di Dicembre, oltre che sullo shop online di Apg23;
- **Categoria Videomaking:** il **video vincitore** sarà proiettato durante il Convegno **INNESCHI – Scintille che generano la pace** di dicembre a Rimini e verrà proposto alle Istituzioni, regionali e nazionali, come materiale di promozione e sensibilizzazione del Servizio Civile

La consegna dei riconoscimenti avverrà durante il Convegno **"INNESCHI – Scintille che generano la pace"** a Rimini, a metà dicembre. Luogo e data verranno comunicati a tutti/e i partecipanti e le partecipanti.

Entro il mese di novembre i vincitori e/o le vincitrici di ciascuna categoria riceveranno una email con la comunicazione dei risultati e con il modulo di accettazione dei/l riconoscimento/i. I vincitori e/o le vincitrici dovranno restituire al Soggetto Promotore il modulo di accettazione del premio entro i termini indicati nel modulo stesso.

Nel caso in cui il vincitore rifiuti o non invii l'accettazione entro i termini indicati, verranno contattate le riserve individuate nell'ordine stabilito. In caso di mancato vincitore il premio non sarà attribuito.

Art. 9 Termini e condizioni su responsabilità dell'autore e diritto di utilizzo

Ogni concorrente che partecipa al concorso è responsabile del materiale presentato e si fa garante dell'originalità della propria idea progettuale, ottenendo dagli eventuali coautori l'assenso a tutto quanto previsto nel presente concorso. Ogni partecipante garantisce di essere l'autore delle opere presentate, di avere la proprietà esclusiva del materiale presentato e di essere titolare dei diritti d'autore delle fotografie, del video e delle illustrazioni grafiche.

Ogni partecipante conserva la proprietà delle opere trasmesse ma ne cede, senza limiti di tempo e senza ricompensa alcuna, il diritto d'uso esclusivo all'ass. Comunità Papa Giovanni XXIII, autorizzandola:

- alla pubblicazione e riproduzione di fotografie/illustrazioni/video, in qualsiasi forma e su qualsiasi mezzo o supporto, e all'utilizzo delle stesse a scopi promozionali, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore;
- Con riferimento specifico alla sola categoria 2- Visual Communication, all'utilizzo delle illustrazioni per la realizzazione dei gadget che verranno resi disponibili durante gli eventi e venduti sullo shop online di Apg23;

I partecipanti sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per tutte le questioni che potrebbero insorgere; in particolare, i partecipanti alla presente iniziativa dichiarano e garantiscono:

- Che le fotografie/le illustrazioni/i video inviati sono di loro esclusiva proprietà e non ledono i diritti di terzi;
- La piena libertà di pubblicazione di fotografie/illustrazioni/video da parte dei soggetti che promuovono la presente iniziativa su qualunque supporto e mezzo di comunicazione, senza alcuna limitazione territoriale né temporale;
- La piena libertà per l'invio delle opere realizzate ad eventuali Istituzioni, a scopi di promozione e sensibilizzazione del Servizio Civile;
- Di tenere manlevata e indenne l'organizzazione da ogni eventuale pretesa e/o azione, giudiziale e stragiudiziale, a qualsiasi titolo anche risarcitorio, proveniente da qualunque terzo in merito al materiale inviato e pubblicato.

Ogni autore deve essere in possesso della specifica liberatoria per maggiorenni dal volto riconoscibile eventualmente ritratti, prevista dalla legge.

Il Soggetto Promotore si riserva di escludere dal concorso fotografie e/o video, qualora dovessero risultare offensivi, lesivi dei diritti altrui, tendenziosi, diffamatori, volgari, calunniosi, razzisti, o qualora promuovano forme pubblicitarie a qualsiasi attività commerciale o non inerente il tema proposto.

Art. 10 Informativa sul trattamento dei dati personali

Ass. Comunità Papa Giovanni XXIII è titolare dei dati personali raccolti durante lo svolgimento dell'iniziativa, relativi agli autori e presentati mediante la domanda di partecipazione e nella documentazione relativa ad essa. Il partecipante autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2016 ai fini della selezione e della pubblicazione. In particolare, i dati saranno trattati per lo sviluppo delle diverse fasi del Concorso e per le comunicazioni a tutti coloro che avranno inviato materiale e da coloro le cui opere saranno selezionate per la pubblicazione. Il nome ed il cognome dei partecipanti saranno pubblicati sui canali

social, sui siti del soggetto promotore e degli enti partner, nei materiali prodotti e esposti in luoghi fisici, a fianco delle opere presentate, anche nel periodo successivo alla premiazione.

I dati personali comunicati all'associazione sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti, previsti dalla legge e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. Il mancato conferimento determinerà dunque l'impossibilità di parteciparvi.

Gli interessati e le interessate possono chiedere, ai sensi del GDPR n. 679/2016 e del Dlgs n. 196/2003 (normativa in materia di privacy), l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, nonché la cancellazione o la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati personali trattati in violazione di legge.

Art. 11 accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica, da parte dei partecipanti, l'accettazione integrale ed incondizionata di questo regolamento. Qualora gli organizzatori e gestori riscontrassero una qualsiasi irregolarità o violazione delle presenti norme da parte dei partecipanti, essi avranno la facoltà di decretarne la squalifica.