USR LIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

A tempo di Valzer
Giornata della Danza
29 aprile 2025
Genova

L'anima del filosofo veglia nella sua testa
l'anima del poeta vola nel suo cuore
l'anima del cantante vibra nella sua gola
ma l'anima della danzatrice vive in tutto il suo corpo.
Khalil Gibran

Per il terzo anno consecutivo USR Liguria sceglie di celebrare la Giornata Mondiale della Danza insieme agli alunni e alunne delle scuole di ogni ordine e grado il giorno 29/04/2025 presso il Teatro della Tosse di Genova.

L'evento, in linea con i suggerimenti del Piano delle Arti e del Progetto Liguria Musica vuole mettere in risalto le buone pratiche rivolte agli alunni, in cui il movimento e le emozioni si intersecano alla ricerca di un linguaggio efficace e inclusivo per raccontare e raccontarsi.

In particolare il tema di quest'anno è il valzer, per ricordare il più famoso tra i suoi compositori, quel Johann Strauss che trasformò la città dove nacque esattamente 200 anni fa - Vienna - nella capitale mondiale del valzer. Alla sua figura e a quella degli altri membri della sua famiglia è dedicato l'annuale Concerto di Capodanno, offerto dalla Filarmonica di Vienna e trasmesso in mondovisione dalla sala dorata del Musikverein. Un sondaggio di opinione nel 1890 lo rivelò essere il terzo tra le personalità più celebri d'Europa: era preceduto nell'ordine dalla regina Vittoria e dal cancelliere Otto von Bismarck. Il valzer infatti non è solo un ritmo musicale su cui si esibiscono professionisti, ma è prima di tutto una pratica sociale che ha interessato la maggior parte degli abitanti delle città europee e statunitensi. Allargando la riflessione, possiamo osservare che la danza è stata per secoli una pratica sociale fondamentale nella storia della società occidentale. Ha raccontato la gioia di vivere e il potere; ha permesso di intrecciare relazioni sentimentali, ha creato il linguaggio per esprimere concetti complessi, è stata tassello fondamentale dell'educazione delle giovani generazioni.

In questo senso la nostra Giornata della danza 2025 intende ricollocare l'arte coreutica al centro di quella ragnatela di rapporti culturali, artistici e tecnici che le è propria, nella convinzione che questa prospettiva permetta una sua valorizzazione.

PROGRAMMA

1) I.C. COLOMBO, "*C'è tempo*" di Ivano Fossati.
2) LICEO GOBETTI, I coreutico, *"Lezioni di danza*" di Joe Hisaishi.
3) LICEO GOBETTI, *"Giochi ritmici"* a cura della prof.ssa Stefania Garotta
4) LICEO GOBETTI, IV classico, "*Valzer dei Fiori*" di Čajkovskij
5) LICEO GOBETTI, IV contemporaneo, *"Una giornata di ordinaria follia"* da Masquerade Suite - Waltz di Aram Khachaturian
6) LICEO MUSICALE CARDARELLI, *"Chi è J. Strauss"*
7) I.C. QUINTO, *"Sangue viennese"* di J. Strauss
8) LICEO GOBETTI, II coreutico, "*Danubio blu"* di J. Strauss. Suona il LICEO MUSICALE CARDARELLI di Spezia
9) I.C. VOLTRI 1, *"Non solo valzer, danzare per gioire insieme"*
10) LICEO GOBETTI, *"A confronto con l'epoca precedente: il minuetto"*
11) I.C. ALBARO, *"Insieme nel valzer: danza, dialogo e condivisione"*
12) I.C. QUINTO, *"Danza e beni immateriali UNESCO"*
13) LICEO GOBETTI, III contemporaneo ispirato a *"Triplets"*
14) LICEO GOBETTI, V contemporaneo *"La frontiera"* di Dmitri Shostakovich
15) I.C BARABINO, *"Abbracci nel vortice. La tecnologia dietro il movimento dei cartoni"*
16) LICEO GOBETTI, classi III e V classico ispirato a *"Mistake Waltz"*, di Chopin.